

**Les 4 saisons en photos et en chansons**  
**Samedi 5 novembre 2016**  
**Marie-Jeanne VOZ (les Chantetard) et Bernard CLESSE**

Plus d'une centaine de personnes à l'église de Salmchâteau pour la soirée organisée par la Trientale. La présidente Marie-Eve présente le programme et ne manque pas d'adresser quelques mots de remerciement à Joseph Clesse qui pendant plus de 30 ans, avec Josiane, a tenu les rênes de l'association.

Sous la direction de Marie-Jeanne, les 11 choristes des Chantetard, tous de noir vêtus, s'alignent dans le chœur. Les couleurs de leurs chapeaux fluos donnent déjà un avant-goût de fête. Ils vont entonner 24 chants correspondant aux différentes saisons, a capella, si ce n'est une guitare et une flûte assez discrètes.

La chorale nous gratifie d'abord d'un prologue de trois chants. Chaque série de photos d'une saison (on commence par le printemps) sera suivie de 5 ou 6 chants d'un répertoire varié tant pour les paroles que pour l'orchestration : Dick Annegarn, Georges Brassens, Francis Lemarque, Pierre Delanoé, Michel Fugain mais aussi Félix Mendelssohn et des mélodies populaires russes. Les voix cristallines des 8 choristes féminines sont bien soulignées par les 3 voix masculines.

Bernard commente les photos qui illustrent chaque saison avec la touche scientifique nécessaire pour une approche complète et précise de la biodiversité des fagnes du Plateau des Tailles. Ainsi, oiseaux, insectes, animaux gros et petits, plantes, champignons, mousses et lichens se succèdent, sans oublier les paysages : toutes photos réalisées dans la région.

Après l'été, une petite pause : on se dégourdit les jambes et on partage les impressions. Le temps aussi de relancer le chauffage sans perturber les choristes.

L'automne et l'hiver composent la seconde partie du spectacle. Pour terminer par « Vive le vent » mélodie bien connue sur laquelle Marie-Jeanne sollicite la participation du public. On ne se fait pas prier : la nef en résonne encore...

La soirée se prolonge par une boisson : vin chaud, chocolat chaud au vrai lait de vache du pays, jus de pomme ; et au besoin une gaufre ou un spéculoos. L'occasion d'échanges et de commentaires, pendant que la chorale continue à maintenir agréablement l'ambiance festive.

Nous remercions l'abbé Balthazard et les responsables de la paroisse de Salmchâteau qui ont mis gracieusement l'église à la disposition de la Trientale.

Merci aux Chantetard pour leur prestation appréciée et à Bernard pour les explications du montage-photos : un spectacle de près de 3 heures. Merci aussi à tous ceux qui ont répondu à l'invitation de la Trientale, notamment le bourgmestre Elie Deblire ; sans oublier tous ceux qui ont apporté leur concours à l'organisation et à la réussite de cette soirée.